



Klang – Spiel(e)

Ein musikalischer Improvisations*-Workshop

23. & 24. Mai 2009

*Wie klingt ein Windwand?
Was ist ein WahWah-Tube?
Wie lange schwingt ein Gong?
Welcher Rhythmus steckt in mir?
Kann ich auch ohne Instrument Musik machen?*

Einfach ausprobieren!!!!

Einfach ausprobieren! Das ist die Devise dieses Wochenendes. Über 100 kleine und große leicht zu spielende Instrumente aus aller Welt laden zum Entdecken ein. Musikalische Improvisationsspiele bahnen uns den Weg durch den Dschungel der Klänge. Vorbei an Trommeln aller Arten, großen Metallplatten (Gongs), Saitenwänden (Monochord), über windige Höhen (Blasinstrumente) hin zu rauschenden Tiefen (Oceandrum) führt unser Weg – hin zu unserer Kreativität, die wir gemeinsam erwecken und genießen wollen.

Vorkenntnisse sind weder erforder- noch hinderlich. Es zählt alleine die Freude am gemeinsamen Ausprobieren und Erforschen.

Bitte eine Decke, Sitzkissen etc. und bequeme Kleidung mitbringen!

Termin: 23./24. Mai 2009

Zeit: Sa: 12:00 – 19:00 Uhr und Sonntag 11:00 – 14:00 Uhr

Kosten: 55,- € für Studierende / 75,- € für Nicht-Studierende

Leitung: Rigulf Nemitz

Ort: Steinscheune, Domäne Marienburg, Hildesheim

Verbindliche Anmeldung bitte bis spätestens 09. Mai 2008

Weitere Infos, Kontakt und Anmeldung:

Rigulf Nemitz, Tel.: 07245 / 918 611 oder E-mail: RN@ZhongLines.org